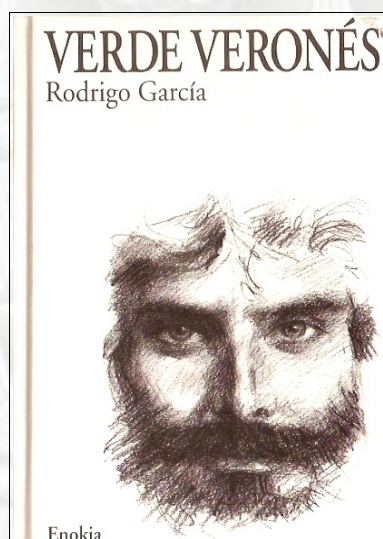


# LIBRERÍA PÉREZ GALDÓS

DOMINGO - 22 DE MAYO DE 2011

En esta ocasión una librería virtual de la que no he recibido ningún catálogo por correo tradicional. Accedí a ella gracias a la búsqueda que hice de un ejemplar en IberLibro.com, que es la filial española de AbeBooks Inc. Iberlibro es un catálogo de catálogos, reúne las bases de datos de las librerías asociadas, facilitando la búsqueda de algún ejemplar en concreto.

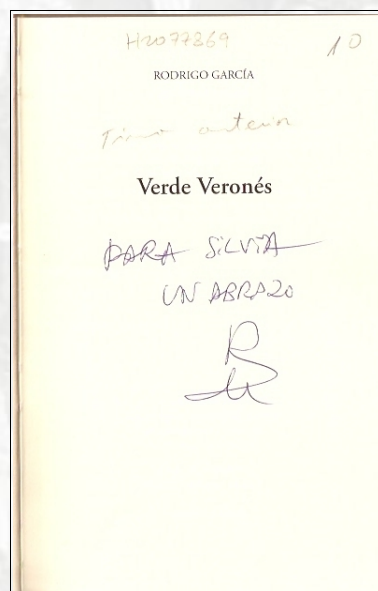


El ejemplar por el que tenía interés era un poemario escrito por Rodrigo García del que ya hablé en esta entrada por formar parte de uno de los grupos que versionaron en castellano *House of the Rising Sun*, y que gracias a lo que aprendí escribiéndola es por lo que tuve conocimiento de dicha obra. Se titula *Verde Veronés*, publicada en 1995 es la primera obra del autor, algo errática:

*Después de padecer las innumerables tropelías que nuestras más beligerantes vanguardias han perpetrado prescindiendo de todo respeto y delicadeza, no he creído indispensable ser melindroso con la rima ni con el metro; declinados ambos académicos rigores, prefería la sonoridad, la comodidad e incluso la puntería.*

Prueba de ello amén de la cita, es que contiene dedicatoria, prólogo, addenda, tres introducciones, addenda final, epílogo y agradecimientos. Entre medias caben poemas y otras reflexiones, incluso una agradable sorpresa: una dedicatoria autógrafa en portada no reseñada en los datos facilitados por la librería que bien pudiera ser del autor (se adivina claramente la letra R como inicial).

Como quiera que no sólo por un libro iba a realizar un pedido, pasé ya sí a consultar en exclusiva el catálogo de la librería Pérez Galdós, encontrando otros libros que justificaban la adquisición del buscado, entre ellos un acierto y un fracaso, un curioso cómic en primera edición sería el acierto y un libro que ya poseía el fracaso (ya no puedo confiar en mi memoria como antes). Como no tengo vocación de biblioteca pública, y no pensaba ponerlo a disposición del público ya me he deshecho de él por el mejor medio posible en estos casos: regalándolo.



La librería Pérez Galdós está ubicada en Madrid, en la calle Hortaleza y en la calle Sagasta, donde se ubica la librería El Galeón, a modo de filial especializada en temática religiosa y que dispone además de página web propia. Fundada en 1942 por descendientes de D. Benito Pérez Galdós según sus responsables indican, disponen de más de 20000 títulos agotados en continua renovación. Ofrecen además un

apartado de bibliofilia, especializado en libros que se alejan de la denominación de "usados" o "segunda mano". Como es costumbre, relaciono algunas reseñas de su catálogo (las cursivas son mías):

**VERDE VERONÉS. García Rodrigo. M. 1995** Cartoné. 14x21

**HOUSE OF INCEST. Anais Nin.** Magnífica obra de Anais Nin escrita en inglés. Con 3 grabados originales del artista y cineasta Ian Hugo firmados a mano por él. Edición de 50 ejemplares numerados y firmados por la autora, éste es el nº 1. Dedicado por Anais y Hugo. Cartoné en estuche. 30x42. 1947 Novela Gemor Press. Pags 21 – 4200 € [*Un ejemplar único con autógrafos de sus autores*]

**FLAGELLUM DAEMONUM, EXORCISMOS TERRIBILES. Hieronymo Mengo (Hieronymus Mengus).** «Flagellum daemonum: exorcismos terribiles, potentissimos et efficaces, remediaque probatissima, ac doctrinam singularem in malignos spiritus expellendos, facturasque, & maleficia fuganda de obsessis corporibus complectens, cum suis benedictionibus, & omnibus requisitis ad eorum expulsionem. Accessit postremo pars secunda, quae Fustis Dæmonum inscribitur.» Obra seguida de «Fustis Daemonum». Valiosa recopilación de distintos modos de exorcismo. Escrito en latín. Marcas de humedad en las hojas finales de «Fustis Dæmonum». Encuadernación no original con tejuelo en piel, restaurado: conserva lomo y cubiertas originales en piel. 14x19. 1587. Pags 328 – 4800 € [*Para paladares arcanos un ejemplar del XVI*]

**FATMA. Cuentos de mujeres marroquíes Martín de la Escalera, Carmen.** Plena piel con nervios. Tomás García Figueras prol. Mariano Bertuchi il. Publicaciones Africa 1945. Pags 250. - 250 € [*Una recopilación de cuentos marroquíes realizada por Figueras con ilustraciones de Bertuchi, excelente pintor africanista, en edición original*]

**IMÁN. Sender, Ramon J.** 1ª edición. rústica. buen estado. Cenit 1930 Pags 272 – 130 € [*Una primera edición de esta obra de Sender ambientada en Melilla*]

**MELILLA, LA CODICIADA. LOS BUSCADORES DEL PAN. Berenguer, Juan.** Rústica. algo deslucida. firma anterior propietario en última página. Editorial Ed. del autor 1930. Pags 194 – 90 € [*Otra novela "clásica" sobre Melilla en primera edición*]



Publicado por PECE

Etiquetas: [BIBLIOFILIA](#), [COLECCIONISMO](#), [LIBRERIA PÉREZ GALDÓS](#)